

Beethoven @ night

Klavierzyklus

mit

Ingmar Schwindt

Stadttheater Kempten, donnerstags, 21 Uhr

06.11.2008

Die frühen Werke

Sonate No.1 f-Moll	Op.2.1	(1795)
Sonate No.7 D-Dur	Op.10.3	(1796/98)
<i>Pause</i>		
Sonate No.8 c-Moll	Op.13 (<i>Pathétique</i>)	(1798/99)
Alla Ingharese quasi un Capriccio	Op.129 (<i>Wut über den verlorenen Groschen</i>)	(1795/98)

04.12.2008

Die mittlere Schaffensperiode

Sonate No.18 Es-Dur	Op.31.3 (<i>Die Jagd</i>)	(1801/02)
Sonate No.23 f-Moll	Op.57 (<i>Appassionata</i>)	(1804/05)
<i>Pause</i>		
Sonate No.14 cis-Moll	Op.27.2 (<i>Mondschein</i>)	(1801)
Sonate No.21 C-Dur	Op.53 (<i>Waldstein</i>)	(1803/04)

15.01.2009

Raritäten

Polonaise C-Dur	Op.89	(1814)
Sonate No.19 g-Moll	Op.49.1	(1795/98)
Sonate No.20 G-Dur	Op.49.2	(1795/96)
Sechs Ecosaisien Es-Dur	W.o.O. 83	(1806?)
<i>Pause</i>		
Variationen D-Dur	Op.76 (<i>Türkischer Marsch</i>)	(1809)
Fantasie H-Dur	Op.77	(1809)
Sonate No.24 Fis-Dur	Op.78	(1809)
Sonatine No.25 G-Dur	Op.79	(1809)

19.02.2009

Meister der Variationen

Sechs Variationen	Op.34	(1802)
32 Variationen c-Moll	W.o.O. 80	(1806)
<i>Pause</i>		
Fünfzehn Variationen	Op.35 (<i>Eroica</i>)	(1802)

19.03.2009

Der Weg ins Transzendente

Sechs Bagatellen	Op.126	(1823/24)
Sonate No.30 E-Dur	Op.109	(1820)
<i>Pause</i>		
Sonate No.32 c-Moll	Op.111	(1821/22)

THEATER IN KEMPTEN